

JULIA
DE FUNÈS

Pensées
distinguées

Dans une société où l'émotion remplace trop souvent l'argument, et où le débat peut subitement virer au procès, ce livre nous aide à trouver des distinctions justes et précises pour défendre nos idées.

Deux femmes s'écrivent. Julia, qui se sent démunie face aux autres, demande à Delphine, philosophe aguerrie, de lui apprendre à parler avec précision. Delphine refuse. Julia insiste. Une correspondance s'engage, où chaque lettre part d'une situation concrète – un dîner tendu, un débat qui dérape, une accusation injuste – pour en dégager une distinction décisive. La nuance n'est pas la modération. Expliquer n'est pas excuser. Consentir n'est pas vouloir. Autant de distinctions clés pour clarifier les enjeux contemporains et tenir sa position sans violence.

Mais à mesure que les lettres s'accumulent, autre chose se noue entre les deux femmes : une proximité que les mots ne suffisent plus à contenir. La correspondance intellectuelle devient relation, la relation devient lien vital – jusqu'à l'épreuve qui renversera les rôles et obligera Julia à mettre en pratique, seule, ce que Delphine lui a transmis.

Récit d'un désarroi moderne autant que boîte à outils philosophique, *Pensées distinguées* se lit d'une traite, et se relit avant chaque conversation décisive.

Docteure en philosophie et conférencière, Julia de Funès est notamment l'auteure du Siècle des égarés (2022) et de La Vertu dangereuse (2024), publiés aux Éditions de l'Observatoire.

